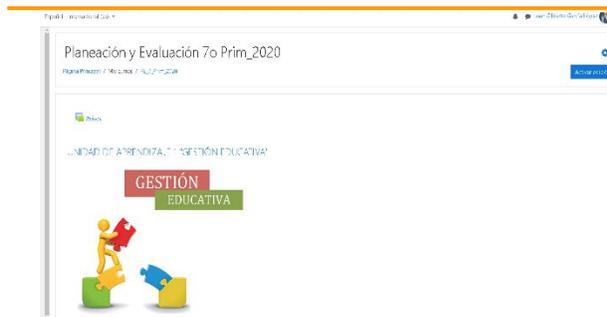


# Evaluación formativa en la modalidad virtual: El portafolio digital de evidencias

Mtro. Juan Gilberto García López  
Licenciatura en educación primaria



## Resumen

El presente artículo tiene dos propósitos esenciales, uno que va dirigido a entender la importancia de utilizar la evaluación con un enfoque formativo dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje tomando en cuenta la realidad que se está viviendo actualmente, para así, rescatar su enfoque y fin mismo dentro de la actividad pedagógica contemplando como parte del trayecto la realimentación. Para esto se reflexiona en primera instancia sobre cómo se ha ido perdiendo el sentido real de la evaluación tanto para aprender como para redireccionar la intervención docente.

Por otro lado y, como parte de la secuencia en la temática abordada, se llega a la propuesta de evaluación a implementar en el curso de Planeación y gestión educativa, la cual va dirigida al uso del portafolio de evidencia digital. Lo anterior representa una oportunidad para que los estudiantes puedan hacer una valoración constante respecto a sus fortalezas, zonas de mejora, avances con relación a lo que van aprendiendo y qué necesitan trabajar para lograr las competencias establecidas a lo largo del curso. En este sentido se resalta que el uso de

este instrumento de evaluación en la modalidad asincrónica ayudará al desarrollo de habilidades fundamentales para el estudiante normalista. Finalmente, se presenta una conclusión que permite reflexionar sobre la importancia del uso del portafolio en el seguimiento y logro de los objetivos establecidos.

## Abstract

This article has two essential purposes, one that is aimed at understanding the importance of using evaluation with a formative approach within the teaching-learning process, taking into account the reality that is currently being lived, in order to rescue its focus and purpose. same within the pedagogical activity contemplating feedback as part of the journey. To do this, it is first reflected on how the real meaning of evaluation has been lost both to learn and to redirect the teaching intervention.

On the other hand, and as part of the sequence in the topic addressed, we arrive at the evaluation proposal to be implemented in the Educational Planning and Management course, which is aimed at the use of the digital evidence portfolio. The above represents an opportunity for students to make a constant assessment regarding their strengths, areas for improvement, progress in relation to what they are learning and what they need to work on to achieve the skills established throughout the course. In this sense, it is highlighted that the use of this assessment instrument in the asynchronous mode will help the development of fundamental skills for the normal school student. Finally, a conclusion is presented

that allows us to reflect on the importance of the use of the portfolio in the monitoring and achievement of the established objectives.

**Palabras clave:** Evaluación formativa, realimentación, aprendizaje, portafolio digital, progreso gradual.

**Keywords:** *Formative assessment, feedback, teaching, learning, digital portfolio, progreso gradual.*

El artículo que a continuación se desarrolla consiste, en un primer momento, en el análisis sobre la manera en que se ha deteriorado el verdadero enfoque de la evaluación formativa centrándose solo en cuantificar resultados sin observar los procesos de manera continua que conlleva a comprender, reflexionar y valorar los avances tanto de la intervención docente como el del desempeño del alumno. Por ello la mejor forma de evaluar es aquella que nos lleve al logro de aprendizajes y por ende también al de las competencias.

En tal sentido y con el fin de lograr que los estudiantes normalistas reflexionen de manera crítica, constructiva y continua su desempeño a lo largo del curso de Planeación y gestión educativa, se establece en un segundo momento, una propuesta integrada en el plan de trabajo en la cual el portafolio de evidencias digital tomará partida como instrumento que ayude de manera significativa al objetivo primordial al finalizar el semestre comprendido de septiembre de 2020 a febrero de 2021.

### **La evaluación formativa y el uso del portafolio digital de evidencias**

Las nuevas condiciones que vive la sociedad en general y, la incursión del magisterio en esta nueva realidad, sugieren de manera inminente un replanteamiento en el quehacer docente, adecuar, repensar en la forma de generar ambientes de aprendizaje asincrónico.

Las instituciones formadoras de docentes no pueden pasar por alto lo que sucede en el mundo, las TIC han transformado nuestra manera de comunicarnos, de relacionarnos, de trabajar, de pensar y decidir las secuencias didácticas de aprendizaje. El trabajo apoyado en las TIC busca

formar el pensamiento hipotético y deductivo, generar investigación, análisis de textos y estrategias de comunicación. Al respecto, Perrenoud (1999, p.107) menciona que si la escuela ofrece una enseñanza que ya no resulta útil en el exterior, corre el riesgo de descalificarse.

Pero ante la situación actual, ¿la evaluación se realizará con el mismo sentido que de forma presencial? Si bien se habla de replantear la intervención pedagógica, lo anterior sugiere también, hacer ajuste en qué y cómo se va a evaluar sin perder el sentido real y pedagógico de la misma como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, en el que, además de contribuir a la mejora de los aprendizajes, también permita adecuar o ajustar estrategias, actividades y planificaciones en relación de lo que los estudiantes necesitan. Por tanto, la evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueva el docente (Díaz Barriga y Hernández, 2002).

El enfoque de la evaluación y el fin de esta se han ido distorsionando conforme el docente se refugia en una zona de confort, olvidando así, que esta debe estar direccionada a la práctica reflexiva de los involucrados en el proceso. Para tal efecto, se debe rescatar el sentido de la evaluación auténtica a través de desafíos representativos de la práctica docente, entender que nuestra intervención pedagógica debe estar intencionada al desarrollo de competencias que el estudiante normalista requiere para enfrentarse en la realidad escolar. Para lo anterior es necesario valorar qué instrumentos y técnicas son los indicados para implementar en el aula y ahora en la distancia.

La evaluación para el aprendizaje permite establecer el nivel de desarrollo de las competencias, de los objetivos planteados en el curso que se imparte, así como también detectar las causas de aquellos que no se lograron e intervenir de manera oportuna.

Tal y como se menciona en el libro de SEP “Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo” (2013, p.17) la evaluación debe permitir el desarrollo de habilidades de reflexión, observación, análisis,

pensamiento crítico y resolución de problemas, pero para lograrlo se debe hacer uso de estrategias, técnicas o instrumentos que permitan hacer esta valoración.

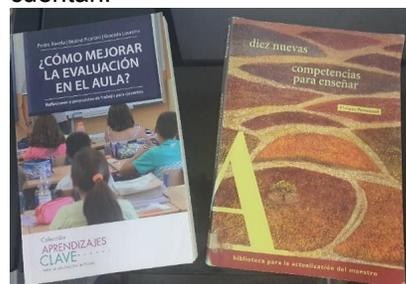
En el presente ciclo 2020-2021, en el curso de Planeación y gestión educativa se ha contemplado hacer uso de la técnica de Análisis de desempeño mediante los portafolios que, de acuerdo con la nueva normalidad, se realizará de manera digital. El instrumento antes mencionado permitirá obtener información del crecimiento gradual de los estudiantes en relación con las competencias a desarrollar en el curso, los cuales, mediante la selección documental, tendrán la posibilidad de realizar ejercicios de valoración de sus avances.

En este sentido, la finalidad de este instrumento conlleva también a desarrollar la capacidad de evaluar su propio trabajo, reflexionando sobre él y mejorándolo en lo posterior. Es por esa reflexión que el estudiante puede, con ayuda del profesor, verificar lo que necesita mejorar en su desempeño.

Cabe mencionar, que la utilización de este instrumento será acompañada de la realimentación formativa, la cual permite al docente primeramente reflexionar sobre la pertinencia de las estrategias y recursos utilizados en la enseñanza como también mostrar el logro al estudiante, detectar fortalezas y zonas de mejora. Además de lo antes mencionado, es menester señalar que tal y como se explica en "Evaluar con enfoque formativo: La importancia de la realimentación" (SEP, 2018, p.6) esta incide tanto en la autoestima del alumno teniendo un impacto en la motivación para aprender como en el docente puesto que coadyuva a reorientar su intervención en cualquier momento del proceso

cognitivo. La motivación y el desafío intelectual en el alumno debe estar presentes para el logro de las competencias establecidas a lo largo del curso. Se considera entonces que la realimentación es parte de la evaluación formativa y una responsabilidad social del profesor.

Es importante mencionar que, para la realización del mismo, el establecimiento de los criterios para evaluarlo debe ser contemplado por los estudiantes, por lo que es de gran importancia que los conozcan para orientar el trabajo de análisis, reflexión y definición de acciones para mejorar aquellas áreas de oportunidad que identifican y nutrir las fortalezas con las que se cuentan.



En conclusión, implementar los portafolios digitales a lo largo del semestre

permitirá dar seguimiento del avance de los estudiantes normalistas en la asignatura de Planeación y gestión educativa intencionando al proceso de análisis y reflexión del logro de competencias establecidas en el curso, generando el proceso de realimentación por parte del docente. Con las evidencias que surjan en este periodo se recabará y organizará el material para su análisis reflexivo desde la perspectiva docente para la elaboración de un segundo artículo enfocado a los resultados obtenidos con el uso de este instrumento y, de esta manera, contribuir al sentido real de la evaluación formativa.

## REFERENCIAS

- Díaz Barriga, F. & Hernández, G. (2002) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista (2ª. Ed.) México: Mc Graw Hill.
- Ramírez, J.& Santander, E. (2003) Instrumentos de Evaluación a través de competencias. p. 12.
- Medina, L. & Grandío, E. (2016). Evaluación docente a través de portafolios digitales, 5 (1). <http://revalue.mx/revista/index.php/revalue/issue/current>
- Perrenoud, P. (1999) Diez nuevas competencias para enseñar. Primera edición SEP. Editorial Graó. Pp. 107-119
- Ravela, P, Picaroni, B. & Loureiro G. (2017) ¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? Reflexiones y propuestas de trabajo para docentes.
- SEP (2013) Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. Serie: Herramientas para la evaluación en educación básica.
- SEP (2018) Evaluar con enfoque formativo: La importancia de la realimentación. Colección de aprendizajes clave para la educación integral. México. Pp.4-27.

## Referencia APA

García López, J. G. (2020). *Evaluación Formativa en la Modalidad Virtual. El Portafolio Digital de Evidencias*. Revista Electrónica Normalista Hoy. No. 2. Año II. Instituto Estatal de Educación Normal de Nayarit. Tepic, Nayarit, México. Pp. 25 - 27. <http://www.ieenn.edu.mx/normalistahoy/revista-2-ano-ii/>

### **Instituto Estatal de Educación Normal de Nayarit. “Profr. y Lic. Francisco Benítez Silva”**

Directora: Mtra. Dora Evelia Béjar Fonseca

Subdirectora Académica: Mtra. Mirna Aurea Crespo Andrade

Subdirector Administrativo: Dr. Fernando Valniki Páez Godínez

**Coordina la revista:** Dr. Maximiliano Jiménez Suárez

### **Comisión Evaluadora Institucional. Revista Normalista Hoy**

Mtra. María Luisa Villegas Guerrero

Dra. Thalía Paola Chávez Zaragoza

Dra. Alba Kiskey Partida Sánchez

Dr. Julio César Noé Parra Lomelí

### **Revista NORMALISTA HOY. Año 2. Número 2**

Julio, agosto, septiembre 2020 © Tepic, Nayarit, México <http://ieenn.edu.mx>

Portada: Mtra. Ana Arredondo

